

Får internasjonal bluespris

FET: Bluesentusiasten Gøran Stensrud (57) fra Fetsund er som første nordmann tildelt «Keeping The Blues Alive»-prisen.

BREDE H. WARDRUM
bhw@rb.no
63 80 50 50

Prisen skal han motta under

International Blues Challenge i Memphis i USA 23. januar 2015.

Den høythengende prisen får han for lang og tro tjeneste for bluesen gjennom blant annet styreverv i fem bluesklubber, skriver dagbladet.no.

- Vi hadde besøk hjemme da jeg for et par uker siden sjekket e-posten og fikk melding fra The Blues Foundation om at

jeg skulle få prisen. Jeg bare skreik rett ut og hoppet omtrent i taket, sier Stensrud til avisen.

57-åringen går under kallenavnet «Bluesmunken», som han fikk av den avdøde bluesentusiasten Geir Hovig.

I 2012 ble Stensrud, som i mange år har vært leder for Skedsmo bluesklubb, utnevnt til æresmedlem i klubben.



GJEV PRIS: Gøran Stensrud reiser i januar til Memphis for å motta Keeping The Blues Alive-prisen.

FOTO: MARTIN LUNDSVOLL



DRAMA: Til tider er det høy fart og mye dramatik. Her med Guro Bjørnslett og André Kuipers.

FOTO: TOM GUSTAVSEN



MED INNLEVELSE: André Kuipers (f.v.), Stian Bratten, Thelise Hernæs Gundersen, Guro Bjørnslett og Nora Utne.

FOTO: OLA EINBU

ing og drama

Stadig dyrere

Elin Normand er ikke i tvil om at teater utvikler den enkelte og gir dem selvtillit. Så jobber de mye og lenge foran hver oppsetning.

De første forberedelsene ble tatt i mars, og siden april har ensemblet øvd. Nå er det jul og stjerner i blikket, selv om de fleste bare så vidt har satt hagedrapskapen i skjulet etter den varme og lange sommeren og høsten.

- Jo, jo, jeg vet det er tidlig å starte julefeiringen allerede nå, første uka i november. Men julemarsipanen har jo vært i butikkene én måned allerede, forsvarer Elin Normand seg med og forklarer den tidlige julefeiringen slik:

- Vi har et uoffisielt årshjul i Nes kulturhus, og vår periode er alltid den første uka av november. I fjor satte vi opp «Olsenbanden på rocker'n», men i år ønsket vi noe skikkelig julete.

Og skikkelig jul koster. «Reisen til Julestjernen» har et budsjett på i underkant av 200.000 kroner. Det er det en klar grunn til.

- Tilbudet her i Nes kulturhus blir stadig bedre, og det er hele tiden en konkurranse for å trekke publikum. Vi er nødt til å satse og håper på 1.000 publikummere. Det vil gi oss et lite overskudd. Og masse teaterglede.



GLEDE: Tut & Kjør er snart klar med «Jungelboken», med blant andre Maren S. Aanerud.

FOTO: HANS-PETTER SKURDAL

Teaterhøsten slår ut i full blomst

ROMERIKE: Her ser du hva du kan blinke ut av lokale teaterpremierer på hjemmebane framover.

OLA EINBU
olei@rb.no
922 34 910

Teatergruppa Tut & Kjør har premiere på «Jungelboken» i Bingsfosshallen i Sørumsdal fredag 14. november. Det blir 22. gang teatergruppa inviterer til teaterforestilling.

Leder Randi Michaelsen forteller at jungelens lov gjelder, men bare på scenen.

- I teateret betyr ikke alder noe, her spiller de sammen uavhengig av aldersforskjeller. Men det er fint å se hvordan de eldste skuespillerne drar de yngre og ferske skuespillerne inn i miljøet, sier hun.

Fredag 14. november er også **Skogblomsten JUBA** i **Lørenskog hus** klar med premiere. På scenen står 25 barn fra Lørenskog og omegn, i alderen åtte til 15, for å presentere «Prøysens beste og Trond Viggos værste».

To premierer

Lillestrøm kultursenter og **Skedsmo amatørteaters** juleforestilling i år blir Alf Prøysens «**Teskjekkjerringa**». Premieren blir 26. november. Samme kveld er det premiere på Lillestrømrevyen.

Lillestrøm Teaterselskab, i samarbeid med Lillestrøm Kultursenter, tar den tradisjonelle **Lillestrømrevyen** i en litt annen innpakning og viser seg denne gangen som et jule-

show.

Men som vanlig vil det bli fullspekket med sketsjer, musikalske sprell, tull og tøys.

Bjørkelangen Teaterlag har 27. november premiere på familiefeststillingen «Skjønnheten og Udyret» i gymsalen på Bjørkelangen ungdomsskole. Instruktør Bjørn Pedersens lover humor, spenning, drama, sang og dans.

«**Eventyret om Julerosen**» har premiere i **Nes kulturhus** 28. november. Forestillingen er et resultat av et samarbeid mellom frivillige lag og foreninger, blant annet koret Godt & Blanda og enkeltpersoner, Nes kulturskole og Nes kulturhus.

Trollskogen teater i Nitte-dal har 5. desember premiere på «Sirkus Mikkeliški» på Folkets Hus på Hagan. Stykket er satt opp i anledning 100-årsjubileet for Alf Prøysen, som skrev teaterstykket som hadde premiere på Det Norske Teatret i 1954.

Ifølge revykomiteen på **Lillestrøm vgs.** er det flere tiår siden det var revy der. Men i år går premiereteppet opp for en vaskeekte russerevy med premiere i skolens aula 17. desember.

Fire oppsetninger

Romerike folkehøgskole på Jessheim kan skilte med hele fire oppsetninger framover, den første, «Jul i låven», med premiere 30. november. Deretter følger forestillingen «Den lille prinsen», «Fetter Petter og vennen hans» og «Nevroser, ja takk».