

Kultur & underholdning

Etterlyste farlig kunst

■ **OSLO** Muligheten for å lage farlig kunst i Norge i dag er nesten ikke-eksisterende, ble det hevdet da store deler av Kultur-Norge var samlet fredag. – Hvor finner vi den farlige kunsten i Norge i dag? Romanen som provoserer og utfordrer makthaverne? Eller teaterstykket som forandrer vår virkelighetsoppfatning, spurte kulturminister Trond Giske (bildet).



FAVORITTEN: Josefine Paulsen i rollen som liten jente smeltet mange hjerter.



TVILSOMME: Barnehjemsbestyrer Sigvald (Oda Stormoen) og hans kone Mathilda (Susan D. Johansen) ville heller drive sirkus.



FIKSET BIFFEN: Valborg, spilt av Stine Fossen (t.h.) og Ingrid (Marie Sørensen), flørtet med Biffen-gjengen (i bakgrunnen).



POPULÆR: Øyvind Lunder, alias Kjell, fikset ikke bare Valborg. Eva Kristin Parelus (t.v.) og Silje Heglum falt for Øyvinds spill på scenen.



JUNIORBANDEN: Den lokale Olsenbanden gjorde suksess i Nes kulturhus, og tok publikum med storm. Fra venstre:

Kjell fikse

Kjell vant ikke bare Valborg tilbake fra Biffen. Han vant også mange andre hjerter gjennom sin rolle i Olsenbanden Jr. på Cirkus.

■ **NES**
RUNE FJELLVANG
red@glomdalen.no

– Han var kjempekul og spilte helt suverent!

Klassevenninne Eva Kristin Parelus sparte ikke på superlativene da Øyvind Lunder hadde sluttspilt sin rolle som Kjell i Olsenbanden Jr. i går kveld. Den engstelige gutten med den store veska har den siste uka satt selv mesterhjernen Egon Olsen i skyggen i Nes kulturhus. Etter fire nesten fullsatte forestillinger kunne han puste ut etter at sceneteppet gikk ned for

siste gang.

– Dette her har vært veldig morsomt, ja, helt fantastisk, sa Øyvind Lunder (snart 13) med beundrerne jublende rundt seg etter at det hele var over.

Eva Kristin Parelus innrømmet at hun ikke bare var på finaleforestillingen.

– Jeg har nok sett de fleste forestillingene, sa hun og fortsatte med å øse komplimenter ut over amatørskuespilleren.